



Create an account
Home • Serial • Recensioni • Forum
Febbraio 2, 2018

Main

- [Home](#)
- [Ricerca](#)
- [Recensioni](#)
- [Serial](#)
- [Archivio Articoli](#)
- [Links](#)

Dorothy Hindman 'Tightly wound: music for strings'

(Innova Recordings 2017)

Doppio CD Innova dedicato alla musica da camera per archi, pianoforte e chitarra della compositrice americana **Dorothy Hindman**. Un esauriente percorso monografico tra le composizioni, scritte tra il 1994 e il 2016, da cui emerge lucidamente l'originalità stilistica e compositiva di una delle più attive compositrici americane di musica contemporanea. La sua musica, spesso molto ritmica, è basata su un meticoloso lavoro timbrico e di scelta degli effetti strumentali, nonché su un accurato sviluppo delle idee melodiche, che proprio nelle formazioni cameristiche dà la massima resa sonora. Molto interessanti le composizioni per chitarra sola o per quartetto di chitarre, ma la multiforme offerta musicale di questo CD che si muove tra composizioni per Duo (pianoforte e violino), Trio, Quartetto d'archi, sino all'ensemble cameristico, unita all'originalità dell'ispirazione che le sottende, regala un'interessante e stimolante esperienza di ascolto.



Aggiunto: January 19th 2018
Recensore: [Luciano Feliciani](#)
Voto: ★★★★★
Link Correlati: [Innova Records Home Page](#)
Hits: 169
Lingua: italian

[[Torna Indice Recensioni](#)]

Interfaccia

- [Faq](#)
- [Feedback](#)
- [Lista Connessi](#)
- [Consigliaci](#)

**Categorie
Articoli**

GOOGLE TRANSLATION:

Dorothy Hindman 'Tightly wound: music for strings'

(Innova Recordings 2017)

Double CD Innova dedicated to chamber music for strings, piano and guitar by the American composer Dorothy Hindman. An exhaustive monographic path between the compositions, written between 1994 and 2016, which clearly shows the stylistic and compositional originality of one of the most active American composers of contemporary music. [Her] music, often very rhythmic, is based on a meticulous work of timbre and choice of instrumental effects, as well as on a careful development of melodic ideas, which gives the maximum sonic performance in the chamber formations. Very interesting compositions for solo guitar or quartet of guitars, but the multiform musical offer of this CD that moves between compositions for Duo (piano and violin), Trio, String Quartet, up to the chamber ensemble, combined with originality of the inspiration that underlies it, gives an interesting and stimulating listening experience.